

BIBLIOGRAPHIE DE MARIE NIMIER

- . *Sirène*. Paris : Gallimard, 1985.
- . *La Girafe*. Paris : Gallimard, 1987.
- . *Anatomie d'un cœur*. Paris : Gallimard, 1990.
- . *Die Giraffe*. Trans. Maria Dessauer. Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1990.
- . "Mina Prish." *Le Voyage à l'Est*. Paris : Ed. Balland/Maison des écrivains, 1990. 185-210.
- . *L'Hypnotisme à la portée de tous*. Paris : Gallimard, 1992.
- . *La Caresse*. Paris : Gallimard, 1994.
- . *The Giraffe*. Trans. Mary Feency. New York : Four Walls Eight Windows, 1995.
- . *Hypnotism Made Easy*. Trans. Sophie Hawkes. NY : Four Walls Eight Windows, 1996.
- . *Celui qui court derrière l'oiseau*. Paris : Gallimard, 1996.
- et Quentin Blake. *Une Mémoire d'éléphant*. Paris : Gallimard Jeunesse, 1997.
- et Hélène Riff. *Comment l'éléphant a perdu ses ailes*. Paris : Albin Michel Jeunesse, 1997
- et Nicole Claveloux. *Comment faire d'une mouche un éléphant*. Paris : Bayard éd., 1997.
- et Sabine Weiss. *Des Enfants*. Paris : Hazan, 1997.
- et Joehen Gerner. *Oumtata à Paris*. Paris, Eds. Nathan, 1997.
- . « Montreuil sous Bois (...) ». *En quête du livre : Vers une bibliothèque idéale*. Paris : Eds. Paroles d'aube, 1997.
- . *Domino*. Paris: Gallimard, 1998.
- et Frédéric Rébena. *Les Trois Sœurs casseroles*. Paris : Albin Michel Jeunesse, 2000.
- . *La Nouvelle Pornographie*. Paris : Gallimard, 2000.
- . « Les Lycéens jugent les romans. » *Magazine littéraire* 392 (Nov. 2000) :98-103.
- . « La Séparation. » *Douces ou cruelles ? : Vingt-sept histoires de femmes en proie à l'angoisse*. Paris : Fleuve Noir, 2001. 379-89.

- et Christophe Merlin. *Charivari à Cot-Cot city*. Paris : Albin Michel Jeunesse, 2001.
- et Clément Oubrier. *Le Monde de Nounouille*. Paris : Albin Michel Jeunesse, 2001.
- . « Sur le même bateau ». *Nouvelles d'Afrique : À la rencontre de l'Afrique par ses grands ports*. Paris : Gallimard, 2003.
- . *Etna, la fille du volcan*. Paris : Eds. Paris Musées, 2003.
- . *Un Enfant disparaît*. Paris : *Le Monde*, 13-14 Juillet 2003.
- . *La Reine du Silence*. Paris : Gallimard, 2004.
- . *Un Enfant disparaît*. Paris : Mercure de France, 2005.
- et William Wilson. *Les Trompes d'Eustache*. Paris : Gallimard Jeunesse, 2005.
- . *Vous dansez ?* Paris, Gallimard, 2005.
- . « Les Rois Mages. » *Vu de la lune*. Paris : Gallimard, 2005. 255-66.